

Wuustwezel

Met meer dan een miljoen kijkers per week bereikt de nichezender PlattelandsTV veel mensen. Een hele prestatie voor een themazender die met een klein team van vijftien medewerkers wordt gemaakt, zonder enige subsidie. Ook in onze regio komt de cameraploeg van PlattelandsTV geregeld opnames doen. Zo zakten ze in september af naar Wuustwezel voor een reportage rond *Zot van patrijs*, een samenwerking met partners uit de landbouwsector, de natuur- en landschapsector om de patrijs te redden. De Wildbeheerseenheid (WBE) Noorderkempen leidde de filmopname rond. Zondag kunt u het resultaat bekijken.

PlattelandsTV maakt reportage over inspanningen jagers in onze regio om zeldzame vogel te redden

“Ze hebben gelukkig enkele patrijzen kunnen filmen”



Sus Visers van WBE Noorderkempen (rechts) met Kathleen Vanhuyse van Hubertusvereniging Vlaanderen en een Wuustwezelze jager bij een voederapparaat voor patrijzen. © HD/PLATTELANDS TV

Toegegeven: PlattelandsTV staat hoog op onze gully pleasurelijst. Piktoraces, de verkiezing van het paard van het jaar, duivensport en urban fishing: je leert altijd iets bij. Zondag komt de redding van de steek bedreigde patrijzen in de Noorderkempen aan bod.

Noorderkempen kreeg in september een cameraploeg van PlattelandsTV over de vloer om de acties op het terrein in Wuustwezel en Lomhouthoor voor de ondersteuning van de patrijs te filmen. “Globaal gaat de patrijs in heel Europa achteruit”, zegt Sus Visers van de WBE Noorderkempen. “Ik denk dat PlattelandsTV bij ons terecht kwam via HWV, omdat de Noorderkempen een strek is waar nu omliep veel patrijzen leefden. Ik herinner me zelf het landschap van mijn jacht met de zandpaden hier in de Kempen, waar de patrijzen ongetoond een zandpad konden nemen. In de hermen groeiden hegen en lage gewassen waarin ze zich konden verstoppen. Maar het aantal predatoren zoals kraaien en vos was sterk gestegen, en na de ruitverkeuringen is het landschap hier drastisch veranderd. Grote percelen maakten plaats voor nu het landschap”. WBE Noorderkempen plant samen met steun van HWV faunavalkers aan. Zo ging de cameraploeg mee op bezoek bij boer Raf Quirijnen in Wuustwezel, die een stuk van zijn land dat normaal altijd braak lag, uittent



De overdekte patrijzenvoederbak bij een aangepaste houtkast naast een maaiskeer. © HD/PLATTELANDS TV

voor het inzaaien van faunavalkers. De zaden krijgen de jagers van de WBE rechtstreeks van HWV. “Voor mij is het ook een win-win situatie”, zegt boer Quirijnen. “Ik moet die stroken zelf niet meer onderhouden en ik kreeg al fijne complimenten van omwonenden, die de zandbeemden in het zaadmengsel heel mooi vinden.” De patrijzen kunnen zich hier verstoppen in die gewassen en zo eten ook de zaden”, legt Sus Visers uit. De jagers van WBE Noorderkempen maakten ook zelf een voedercontainer voor patrijzen van een oud waterreservoir. “Het heeft een dubbele functie: de patrijs kan hier komen eten, maar ook schuilen”. Ook kraagengroesels worden voor de redding van



Een Wuustwezelze patrijs die PlattelandsTV kon filmen. © HD/PLATTELANDS TV

Bezieler PlattelandsTV was vroeger badmeester

PlattelandsTV draait rond vier thema's: land- en tuinbouw, alles over paarden, jacht en visvangst en countrylife en natuur. Productie en gedregeerd bestuurder is Patrick Vaermevick uit Pittem. Sinds 2013 is de zender in heel Vlaanderen gratis te bekijken op de digitale televisie. Vaermevick, ook nog badmeester in het overnoord van Taal, verdiende zijn sporen in de fotografie, en daarna als als videoproducteur. “Ik ben geen beroepszoon maar wel een Plattelandsjonger”, zei Patrick Vaermevick eerder in een interview. “Ik heb stilaan veelvuldig geïnteresserd met de sector en heb mij ingewerkt. Het is begonnen met de documentaires, waarvan de boeren de soepa waren, terwijl de schuldigen buiten schot bleven. Hetzelfde liep met de acties van Gala. Een tijdlang ben ik zelf voorlichter geweest van een tegenhanger van Gala: RDA (Recht Op Antwoord). Toen ik met PlattelandsTV begon, verstaande iedereen mij erg. Digitale tv voor boeren, laat staan internet tv – laat me lachen. Niet voor niets had die RDA al in de jaren zestig het legendarische Boer en Tuinder (met Arthur Tollenaar) afgevoerd wegens te weinig kijkers. Maar ze hebben zich misgeloofd”. PlattelandsTV gaat prat op zijn onafhankelijkheid. (BWB)

Best bekeken:

- PlattelandsTV heeft speciale aandacht voor de natuur door internationale natuurdocumentaries uit te zenden in het blok Documentaire. Vanaf 11 februari brengt PlattelandsTV een reeks van eigen bodem. Documentaire, om jonge of amateurdocumentairemakers een forum te geven.
- Op Hippi TV, een onderdeel van PlattelandsTV krijg je sportverslagen te zien van jumpingwedstrijden, maar ook van minder bekende disciplines zoals reining. Er is ook een rubriek waarin ruiters Ey gaanderij geeft.
- Je kunt het zo gek niet bedenken of het komt aan bod onder de noemer Countrylife. Van foodtechnologie en Boerensfeer tot natuurdocumentaire en het knopen van wijlen tot zeldzame Belgische raskanaries in de rubriek de Ark van Noë.
- De uitzending over de redding van de patrijzen behooft tot de veelbekomen rubriek over 'jacht en visvangst'. Zowel de jagers als de vissers worden verward op PlattelandsTV. Zo start er elke week een rapo over urban fishing geprogrammeerd, waarbij met die roofvogelsoorten naar de Oude Maas in Dordrecht wordt getrokken.
- In de rubriek Boerensfeer worden kalkoenbedrijven bezocht, leer je het verschil tussen korrel- en silomaas, kan je de nieuwjaarsontbijt van de voorzitter van de Boerenbond volgen en bezoeken we ook de repertory landbouwbezoeken zoals Agribea. “We hebben een landbouwformat Fourree Provinciale waaraan ook de provincie Antwerpen meewerkt”, zegt Patrick Vaermevick. “En we zijn volgende week present op de AgriDagden in Raveels”.



Gazet van Antwerpen/Metropool Noord 03/02/2018, bladzijden 34 & 35
 All rights reserved. Gebruik and reproductie enkel mits toelating van de uitgever
 via Gazet van Antwerpen/Metropool Noord

